**ANEXO I**

FICHA DE INSCRIÇÃO

|  |
| --- |
| 1. **IDENTIFICAÇÃO DA EXPOSIÇÃO**
 |
| TÍTULO DA EXPOSIÇÃO |  |
| ARTISTA/COLETIVO |  | CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA |
| **CATEGORIA:**( ) Pintura ( ) Gravura ( ) Escultura ( ) Fotografia ( ) Desenho ( ) Colagem ( ) Escultura ( ) Objeto ( ) Cerâmica ( )Instalação ( ) Videoarte ( ) Outras, quais?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **PERÍODO SUGERIDO PARA EXECUÇÃO DA EXPOSIÇÃO:**( ) de 15 de junho a 30 de julho( ) de 17 de agosto a 01 de outubro( ) de 19 de outubro a 07 de dezembro |
| **2. IDENTIFICAÇÃO DA PESSOA FÍSICA** |
| NOME COMPLETO: |
| RAÇA: |
| GÊNERO: |
| ENDEREÇO COMPLETO: |
| CIDADE: | UF: | CEP: |
| TELEFONE: | EMAIL: |
| REDES SOCIAIS: |
| DADOS BANCÁRIOS | BANCO | AGÊNCIA | OPERAÇÃO | CONTA |
|  |  |  |  |
| PROFISSÃO:  | ESTADO CIVIL:  | CPF:  |
| IDENTIDADE:  | ÓRGÃO EXPEDIDOR: | NIS/PIS/PASEP |
| CONCORDO COM OS TERMOS E CONDIÇÕES DESTE EDITAL.\_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 | ASSINATURA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |

|  |
| --- |
| **2. IDENTIFICAÇÃO DA PESSOA JURÍDICA** |
| RAZÃO SOCIAL: | CNPJ: |
| RAÇA DO REPRESENTANTE LEGAL: |
| GÊNERO DO REPRESENTANTE LEGAL: |
| ENDEREÇO COMPLETO: |
| CIDADE: | UF: | CEP: |
| TELEFONE: | E-MAIL: |
| DADOS BANCÁRIOS | BANCO | AGÊNCIA | OPERAÇÃO | CONTA |
|  |  |  |  |
| REPRESENTANTE:  | CARGO:  |
| PROFISSÃO:  | ESTADO CIVIL:  | CPF:  |
| IDENTIDADE:  | ÓRGÃO EXPEDIDOR: |
| ENDEREÇO COMPLETO: |
| CIDADE: | UF: | CEP: |
| TELEFONE: | E-MAIL: |
| OBS: ANEXAR À FICHA CÓPIA DO CNPJ E DO ESTATUTO DA EMPRESA E CPF E RG DO RESPONSÁVEL. |
| CONCORDO COM OS TERMOS E CONDIÇÕES DESTE EDITAL.\_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 | ASSINATURA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
| **3. PROJETO** *(Se necessário insira mais espaço abaixo)* |
| **TÍTULO DO PROJETO***(Inserir o nome da exposição)* |
| **ARTISTA (S) PARTICIPANTE (S):***Especificar o(s) nome(s) completo(s) e artístico(s)* |
| **1- APRESENTAÇÃO***Descrição objetiva e compreensível da exposição que pretende (m) realizar na Galeria do Sesc Cidade Alta. Explanar uma síntese da proposta da exposição.**Comece com um breve histórico do seu objeto de exposição, descreva como surgiu a ideia de realizá-lo, qual a sua importância e seus principais objetivos, o número de pessoas envolvidas, a qual público se destina, quantas obras pretende expor, destacar as temáticas e, finalmente, o porquê do período acima sugerido.* |
| **2 - JUSTIFICATIVA:***Apresentar as razões para a realização do projeto, além de explicitar as razões pelas quais se tomou a iniciativa de realizar o projeto proposto. É preciso enfatizar quais circunstâncias favorecem a sua execução, o que justificam e o diferenciam e também quais suas contribuições para o desenvolvimento cultural do público.* |
| **3 -OBJETIVOS***Faça um pequeno parágrafo com o objetivo geral e organize em tópicos os específicos. Os objetivos específicos iniciam com um verbo no infinitivo (Por exemplo: desenvolver, propor, instigar, etc.) e devem ser compreensíveis e sucintos.* *O objetivo geral corresponde ao produto final do projeto. Já os objetivos específicos se configuram como ações que contribuirão para que se alcance e complemente o objetivo geral.* |
| **4 -METODOLOGIA***Detalhamento de cada etapa da proposta. Destacar o processo de montagem, bem como todo o material necessário para a montagem e desenvolvimento da exposição (cor da parede, suporte para as obras, equipamentos, etc.). Propostas de arte educação (palestras, oficinas, rodas de discussões, etc.) vinculadas à exposição.* |
| **5 –ANEXOS**I – Habilitação do projeto:a) Ficha de inscrição assinada e preenchida com dados pessoais do artista e da exposição. No caso de grupos, um único representante deverá assinar a ficha de inscrição e representar o grupo no caso de seleção, devendo os nomes dos demais integrantes constar em anexo com os respectivos currículos (ANEXO 1);b) Termo de autorização para uso da imagem, voz e nome do artista, como também para uso da exposição nos canais de comunicação do Sesc RN. O mesmo deverá ser enviado assinado tanto pelo proponente quanto pelas testemunhas. No caso de grupos, todos deverão preencher e assinar o termo (ANEXO II);c) Currículo artístico atualizado, restrito à formação ou experiências artísticas do proponente. Poderão ser anexados textos críticos ou materiais de divulgação, tais como catálogos, matérias publicadas, convites de exposições anteriores, como também portfólio artístico;d) Imagens coloridas em boa qualidade de todas as obras constantes na proposta da exposição, respectivamente identificadas contendo: título, técnica, materiais, dimensões e ano. Mínimo 6, máximo 20 fotos;e) Projeto expográfico da exposição, detalhando a disposição das obras no espaço físico interno da Galeria Sesc;f) Lista completa de itens necessários para a montagem e execução da exposição (ANEXO VI)g) Llinks de canais da internet para acesso à materiais em audiovisual, caso a exposição contemple.III – Habilitação Jurídica para pessoa física1. Cópia do documento de identidade, com a idade mínima de 18 anos
2. Prova de inscrição no Cadastro de Pessoa Física – CPF
3. Prova de Inscrição no NIT/PIS/PASEP
4. Comprovante de residência
5. Dados bancários do proponente

IV - Habilitação Jurídica para pessoa jurídica:a) Cópia do documento de identidade do representante legal.b) Cópia do Cartão do CNPJ.c) Prova de registro, no órgão competente, no caso de empresário individual.d) Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado no órgão competente.e) Ato de nomeação ou de eleição dos administradores, devidamente registrado no órgão competente, na hipótese de terem sido nomeados ou eleitos em separado, sem prejuízo da apresentação dos demais documentos exigidos na alínea anterior.f) Dados bancários do proponente. |

Natal/RN, XX de XXXXXXXX de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura

**ANEXO II**

SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO

ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO RIO GRANDE DO NORTE

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DA IMAGEM, VOZ, NOME E EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS

Produto: Divulgação institucional do SESC (impressa, digital e eletrônica).

Pelo presente documento, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(nome do autorizante)**

Residente à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Documento de Identidade nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Adiante designado Autorizante, autoriza ao SESC – Departamento Regional do Rio Grande do Norte adiante designado Autorizado, a realizar a fixação da minha imagem, voz e nome, como também da exposição, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ selecionada no Edital do concurso nº 001/2021 para seleção de exposições para Galeria Sesc Cidade Alta 2021– SESC AR/RN, no site do Sesc RN, ou em outros canais impresso ou digital, de divulgação da instituição, assim como no seu material de divulgação, de acordo com o que a seguir se estabelece:

1. O Autorizante, plenamente ciente de que as produções fotográficas, vídeos e filmes da Autorizada são de caráter educativo e cultural, sem finalidade lucrativa, firma a presente Autorização gratuitamente, de forma irrevogável e irretratável em caráter definitivo, não cabendo indenização a qualquer título;

2. A autorizada fica plenamente capacitada a reproduzir, publicar e ceder, no Brasil e no exterior sob qualquer forma de suporte de material existente ou que venha a ser criado, as produções que contenham a imagem do Autorizante e de suas obras em prazo indeterminado, que poderá anteceder e suceder o período da exposição;

3. A presente Autorização é dada de forma a permitir a Autorizada a fixar imagem, voz e nome do Autorizante e de suas obras na produção acima citada, a ser veiculada no Brasil e no exterior, em número ilimitado de vezes, em circuito fechado e/ou aberto, seja qual for o processo de transporte utilizado.

Elegem as partes o foro da Comarca de Natal - RN como único competente para dirimir quaisquer dúvidas oriundas do presente instrumento com renúncia expressa de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

Desta forma, firma o presente, na presença das testemunhas abaixo, obrigando-se por si e herdeiros.

Natal - RN , / /

Autorizante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cédula de Identidade nº: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autorizado: SESC – Departamento Regional do Rio Grande do Norte

Testemunhas:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ANEXO VI**

MODELO DE LISTA DE NECESSIDADES TÉCNICAS GALERIA SESC CIDADE ALTA

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA MONTAGEM/ REALIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº** | **ITEM**  | **QUANTIDADE**  | **VALOR UNITÁRIO**  | **VALOR TOTAL** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**OBS:** Exemplos de materiais: cor de tinta para parede, parafusos, diferentes tipos de suporte, etc.

**OBS**: Pode sugerir locais específicos para atender determinado serviço.